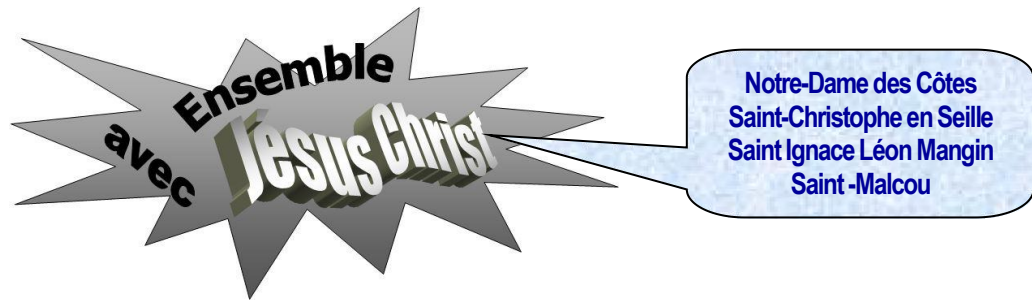


# Ensemble avec Jésus-Christ

*Bulletin inter-paroissial des Communautés de Paroisses*



## Édito

### Un trésor se cache chez nos anciens...

Dans notre civilisation, depuis ces dernières années, se développe une constante des plus insidieuse : il s'agit du confinement des générations.

Les bébés sont avec les bébés à la garderie, les anciens avec les anciens à l'hospice, chaque groupe partage le même code de références relatives à sa génération et les vaches sont bien gardées.

Peut-être en est-il mieux ainsi mais il me semble qu'adopter ce schéma sur le long terme ne peut que se montrer préjudiciable : les plus jeunes se voient ainsi privés des enseignements que peuvent leur apporter leurs aînés de par leurs expériences passées, des leçons lourdes de sens que l'Histoire a pu leur enseigner et de leur propre histoire elle-même au travers des aventures qu'ont pu vivre leurs ancêtres.

Malheureusement, le temps d'une génération, le rythme de la vie s'est considérablement accéléré. Certes le temps s'égrène toujours suivant le fil des jours et des saisons, le coucou annonce toujours l'arrivée du printemps et les blés atteignent toujours leur maturité aux jours les plus chauds mais tant et tant de nouvelles choses et de nouvelles technologies ont fait leur apparition dans nos vies qu'il devient désormais difficile d'atteindre en une journée tous les buts qu'on s'était fixé pour celle-ci. Le temps nous manque. Il est déjà tellement compliqué d'arriver à accomplir toutes les tâches essentielles que sacrifier de son temps libre pour apprendre à connaître l'autre, ouvrir l'oreille à ses craintes et ses espoirs, appréhender ses différences et ses motivations devient une tâche fastidieuse, comme si le temps consacré ne pourrait jamais voir de "retour sur investissement".

C'est selon moi une erreur car les interactions entre les générations sont source d'un enrichissement considérable. Les plus anciens, plus conscients du caractère éphémère de leur passage sur Terre, seront certainement les plus enclins à s'ouvrir à vous et à vous transmettre leur vécu mais cette valeur doit aussi être transmise aux plus jeunes afin de faciliter leur capacité à entretenir un dialogue avec différents interlocuteurs et pouvoir profiter de leur point de vue, enfantin certes, mais si innocent et parfois si perspicace qu'il saura vous permettre de poser sur le monde un œil nouveau.

*Christophe Borsenberger*



## La chorale

"Chanter c'est prier deux fois" disait saint Augustin. Chrétien des premiers siècles, cette phrase est un incitatif puissant pour prier avec des chants. Le chant rapproche de Dieu et permet d'unir les personnes malgré leur différence. Saint Augustin disait aussi "si tu veux voir ce que nous croyons, viens voir ce que nous chantons". Le chant de nos chorales, élève les âmes, il est porteur d'Évangile et proclame ses valeurs. La chorale embellit nos cérémonies, toujours disponible: aux messes du dimanche, aux fêtes, communions, mariages, etc... Que seraient toutes ces belles fêtes sans la chorale et la musique. Si cela vous plaît tant, nous vous attendons! Rejoignez-nous, nous ne sommes jamais de trop, vous serez les bienvenus. Chanter en église avec son cœur, c'est enraciner sa foi en l'exprimant ensemble !



## CHARLES DE FOUCAULD (1858-1916) :

### La fraternité universelle



Nous avons fêté le centenaire de sa mort en décembre dernier. Mais qui était-il ?

Charles de Foucauld naît le 15 septembre 1858 à Strasbourg. Orphelin à l'âge de six ans, il fait carrière dans l'armée, menant une vie dissolue. A 25 ans, il explore le Maroc en vue de recueillir des informations ethnologiques, linguistiques et géographiques sur ce pays. La qualité de ses travaux lui vaut la médaille d'or de la Société de Géographie. De retour en France et après diverses rencontres, il se convertit et devient religieux chez les Trappistes (1890), en France puis en Syrie. La quête d'un idéal encore plus radical de pauvreté le pousse à quitter la Trappe afin de devenir ermite en 1897. Il vit alors en Palestine, écrivant ses méditations qui seront le cœur de sa spiritualité. Ordonné prêtre, il décide de s'installer dans le Sahara, à Béni-Abbès. Il ambitionne de fonder une nouvelle congrégation, mais personne ne le rejoint. Il vit avec les Berbères et développe un nouveau style d'apostolat, voulant prêcher avant tout par son

exemple. Le sens de l'hospitalité des Touaregs marquera pour toujours sa manière d'accueillir l'autre, le plus démuné en particulier. Afin de mieux connaître les Touaregs, il étudie pendant plus de douze ans leur culture, publiant sous un pseudonyme le premier dictionnaire touareg-français. Charles de Foucauld est un spécialiste mondialement reconnu de la culture targuie. Le 1er décembre 1916, Frère Charles est assassiné à la porte de son ermitage.

Le 13 novembre 2005, sous le pape Benoît XVI, il est proclamé Bienheureux.

Charles de Foucauld fut un mondain converti : il a rejoint Jésus dans un esprit d'extrême pauvreté et dans un respect profond de l'autre différent, qui est le contraire de la volonté de puissance humaine. A notre époque, qui est celle de la mondialisation et du « choc des cultures », il peut montrer la voie du vivre ensemble.



## L'immaculée conception

Dissipons un malentendu assez fréquent. L'immaculée conception de Marie n'est pas à confondre avec la conception virginale de Marie. Cette affirmation de foi repose sur l'Évangile: avant que Marie et Joseph aient habité ensemble, Marie *"fut enceinte par l'action de l'Esprit Saint"*. Jésus a été conçu alors que Marie ne connaissait pas d'homme. L'immaculée conception de Marie signifie que Marie est née de Joachim et d'Anne, sans être marquée par le péché. Marie fut préservée dès sa conception par ses parents, du déchirement que le péché introduit dans le monde et dans le cœur de l'homme. *"Je te salue, comblée-de-grâce, le Seigneur est avec toi"* dit Gabriel à Marie. Comblée de grâce, Marie l'a été, dit l'Église, dès les premiers instants de sa vie. Toute Sainte, indemne de toute tache de péché, préservée par l'Esprit Saint, formée comme une nouvelle créature.



## Qu'est-ce que c'est ?

### Les chandeliers de procession

Les chandeliers de procession, portés par les acolytes, encadrent la croix en tête de la procession d'entrée et d'Évangile, car la lumière nous guide et ouvre le chemin. eucharistique.





# LUTHER ET LE SCHISME PROTESTANT

Voici le 3<sup>e</sup> volet d'une réflexion commencée en septembre 2016.

Nous avons précédemment réfléchi sur les causes explicatives du schisme protestant. Un vent de réforme souffle sur la chrétienté dès la fin du XV<sup>e</sup> siècle en Europe. Les papes successifs : Alexandre VI, Jules II et Léon X vont manquer le rendez-vous de l'histoire et laisser un obscur moine et théologien allemand Luther présenter une réforme critique qui va provoquer un séisme dans l'Église.

## 1- Martin LUTHER

En 1517, Martin Luther (1483-1546) Moine augustin allemand, prêtre depuis 1507, Docteur en théologie de l'université de Wittemberg en Saxe, publie une déclaration en 95 points ou thèses contre les indulgences et le trafic qu'en fait la papauté pour financer la construction de Saint-Pierre de Rome.

Il n'est pas dans son intention d'entreprendre tout seul la réforme de l'Église et encore moins de se séparer d'elle. C'est progressivement, à cause de son obstination et de l'incompréhension du pape que la séparation aura lieu. Sans vraiment saisir les causes et la portée de cette rébellion, Léon X, c'est-à-dire Jean de Médicis, fils de Laurent le Magnifique, condamne Luther en 1520 dans la bulle "Exurge Domine" que ce dernier brûle en place publique avec ses étudiants et sympathisants. Léon X l'excommunie en 1521.

A partir de 1520, Luther élabore une doctrine qui selon lui vise à restaurer les données authentiques de la foi chrétienne et de l'Église, telle que l'enseigne à ses yeux la sainte Écriture.

## 2- La doctrine Luthérienne

### a) La justification par la foi seule (sola fide)

C'est l'idée fondamentale de Luther: la justification par la foi est le fait d'être rendu juste, donc sauvé, par la grâce de Dieu. L'homme est justifié par ce qu'il croit. Ce ne sont pas les mérites humains, les œuvres de l'homme qui le sauvent, c'est uniquement la foi. La distance infinie qui sépare l'homme pécheur de la sainteté de Dieu est franchie dans l'incarnation du Christ. C'est que le Luther découvre dans l'épître aux Romains: le juste "vivra par la foi".

### b) L'autorité de la sainte Écriture (sola scriptura)

L'Écriture est le lieu où résonne la parole de Dieu. Sans l'Écriture, le chrétien ne peut connaître Dieu. Pour Luther, l'Écriture est donc la seule et unique autorité et s'oppose à la tradition que, selon lui, l'Église façonne Dieu à sa guise pour en tirer des conclusions purement humaines (autorité du Pape, mérite des bonnes œuvres, indulgences, sacrements autres que le Baptême et l'Eucharistie, messe conçue comme sacrifice purgatoire, célibat du clergé, usage du latin, etc...)

C'est au chrétien lui-même de chercher à comprendre la Bible par la méditation et l'écoute individuelle ou communautaire et d'observer la volonté de Dieu. C'est le principe du libre examen.

### c) Le sacerdoce universel

Tout baptisé du fait de son baptême a reçu le sacerdoce qui est commun à tous les chrétiens et non spécifique à quelques-uns. Dans l'Évangile, il n'y a pas de distinction entre clercs et laïcs. Il faut donc abolir cette distinction. Tous les chrétiens sont prêtres les uns pour les autres. "Qui émerge du baptême peut se vanter d'être déjà consacré prêtre, évêque et pape" l'Écriture ne justifie pas le rôle de médiation attribué aux prêtres par l'Église dans le sacrifice de la messe, l'unique médiateur entre Dieu et les hommes est le Christ. Les ministres ne sont que des laïcs chargés d'un ministère, c'est-à-dire d'un service.

### d) Une église différente

De ces trois axes, Luther tire progressivement les contours d'une Église différente. Ne trouvant pas trace de sept sacrements dans l'Écriture, il n'en reconnaît que deux : le Baptême et la Cène.



Le Culte se concentre sur la lecture de la Bible et exclut la vénération des saints.

Tous les croyants sont frères dans le Christ et égaux en dignité et en responsabilité devant Dieu.

Les pasteurs sont de simples laïcs, formés à cette mission dans les universités dont ils portent la toge noire.

La notion de clergé et de hiérarchie est sans fondement.

Les événements politiques, notamment les guerres, amènent Luther à reconnaître aux Princes une autorité normale sur les paysans et aux responsables religieux une autorité disciplinaire, posant par là le principe d'églises localisées, écornant ainsi le principe d'universalité que conserve l'église catholique.

Nous verrons dans la prochaine partie, l'épisode Ulrich Zwingli en Suisse et le rôle de Jean Calvin dans la réforme en France et l'impact sur les guerres de religion.



## SAINT MICHEL ET LES ARCHANGES



Fêtés ensemble par l'Église le 29 septembre, jour anniversaire de la consécration de la basilique romaine Saint Michel, les archanges Michel, Gabriel et Raphaël nous sont connus par la Bible.

Le livre sacré nous les présente comme des êtres célestes envoyés par Dieu sous des formes humaines pour délivrer de sa part certains messages ou accomplir certaines missions.

Michel archange dont le nom en hébreu signifie: "qui est comme Dieu" apparaît dans le livre de Daniel (10, 17, 21) et (12,1) et plus encore dans l'apocalypse de saint Jean (12,7) comme le vainqueur du démon dans la bataille contre les anges en révolte.

L'église fait de Saint Michel son protecteur ; et son culte est très ancien en Orient.

En Occident, diverses apparitions contribuent à sa popularité. L'une à Grégoire le grand à Rome au 6<sup>e</sup> siècle qui établit l'oratoire du château Saint Ange, une autre au mont Gargano à un berger, au sud de l'Italie, sous le Pape Gélase (492-496).

En France l'archange Saint Michel serait apparu 3 fois à l'évêque d'Avranches, saint Aubert au début du 8<sup>e</sup> siècle et lui aurait ordonné de construire une basilique en l'honneur de son nom au mont tombe (Le « Mont Tombe » (*Mons Tumba*) a pu être appelé ainsi parce qu'il émergeait des sables « à la manière d'un tombeau ») devenu Mont Saint Michel.

Saint Aubert s'exécuta et aurait construit un premier oratoire vers 709. Dès cette époque, le pèlerinage à saint Michel débuta pour ne jamais cesser jusqu'à aujourd'hui. Durant la guerre de cent ans, la citadelle imprenable du mont saint Michel échappa seule dans l'Ouest aux Anglais. Saint Michel saint patron de la France, apparut à Jeanne d'Arc à Domrémy pour la charger de délivrer le royaume (1425). Plusieurs centaines de localités en France portent le nom de l'archange. Saint Michel est le patron de l'église de Verny. On y trouve une statue en plâtre assez récente du saint terrassant le dragon.

La popularité du Saint lui a valu de nombreux patronages. Les armées se mettent sous sa protection, en particulier les parachutistes. Comme il jette le démon dans les flammes, il devient le patron des métiers qui utilisent la chaleur du four: pâtisseries, gaufriers, etc...

Il est aussi le "peseur d'âmes" donc tout métier en rapport avec la pesée ou une balance est sous sa protection.

France, Espagne, Angleterre, Bavière l'ont choisi comme protecteur.



## Information :

### **Pour contacter :**

**Père EDOUARD KSIASKIEWICZ**  
Presbytère de POURNOY-LA-GRASSE,  
16, rue Principale - Tél. 03.87.52.79.92

Son courriel : **[edwardksiazkiewicz@yahoo.com](mailto:edwardksiazkiewicz@yahoo.com)**

Rappel : Ouverture de la permanence tous les samedis matin de 10 h à 11 h 30 au presbytère de Pournoy-la-Grasse, 16 rue Principale.

### *Site internet :*

**<http://4communautesparoissessudmessin.fr>**

### **Les messes de semaines :**

1<sup>er</sup> et 3<sup>ème</sup> jeudi du mois : 9 h à SILLÉGNY  
2<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> jeudi du mois : 18 h à LOUVIGNY  
1<sup>er</sup> mardi du mois : 9 h à MARIEULLES  
2<sup>ème</sup> mardi du mois : 8 h 30 à POURNOY LA GRASSE  
3<sup>ème</sup> mardi du mois : 18 h à CHEMINOT  
4<sup>ème</sup> mardi du mois : 9 h à VERNY



**Adoration du Saint-Sacrement :** tous les 2<sup>èmes</sup> mercredis du mois, de 19 h à 20 h en l'église de VERNY

